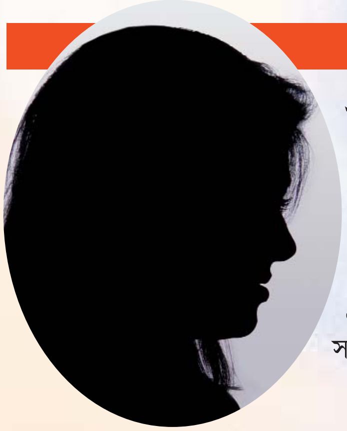
সাপ্তাহিক ২০০০

এক মলাটে পুরো সপ্তাহ

বর্ষ ৫ সংখ্যা ৫০

সূ চি প ত্র



প্রচ্ছদ কাহিনী

৩১ নগরে নারীর একক জীবন

২০০০-এর সম্পাদকীয় বিভাগে এক মহিলার চিঠিটি কিভাবে ছাপা যায় এ নিয়ে আলোচনা করতে আমরাই অনেকগুলো প্রশ্নের মুখোমুখি হলাম। আসলে বলি সমাজ বদলে যাচ্ছে, মেয়েরা বের হয়ে এসেছে, গার্মেন্টস শ্রমিকরা বৈশ্বিক পটভূমি তৈরি করেছে সবই সত্যি। কিন্তু বদল হয়নি নারীর প্রতি দৃষ্টিভঙ্গি। লক্ষ মানুষের ভিড়ে প্রতিটি নারীকে জিজ্ঞেস করে দেখুন সে কি বলে। সবার অবস্থানগত প্রেক্ষাপট ভিন্ন কিন্তু সমস্যাটা একই, অভিন্ন। অনামিকার চিঠি দিয়েই এবার প্রচ্ছদ কাহিনী

প্রচ্ছদ প্রতিবেদন

৩৭ ১৫ হাজার থেকে ৫ লাখ পূঁজিতে ব্যবসা

তৃতীয় বিশ্বের এ গরিব দেশটির সবচেয়ে বড় সমস্যা কর্মের অভাব। মানুষের হাত-পা, শারীরিক ক্ষমতা এবং মেধা সবকিছু আছে, সে কাজ করতে চায়, কিন্তু কাজ নেই, কাজ করে সুন্দর জীবন যাপন করার অধিকার যেন মানুষের নেই। দেশে বড় বড় কারখানা তৈরির পরিবর্তে তা বন্ধ হয়ে যাচ্ছে, ফলে কর্মক্ষম মানুষ বেকার হয়ে পড়েছে। এভাবে চলতে থাকলে অর্থনৈতিক মুক্তি আমাদের স্বপ্নেই থেকে যাবে, তলিয়ে যেতে হবে অন্ধকারের অতলে। বিষয়টি চিন্তাশীল মহলকে ভাবিয়ে তুলেছে। অনেকেই মতামত দিয়েছেন ক্ষুদ্র কারখানা, ক্ষুদ্র-ক্ষুদ্র উৎপাদন এবং ক্ষুদ্র ব্যবসাই এখন বাংলাদেশের মধ্যবিত্ত এবং প্রান্তিক মানুষের কর্মসংস্থান এবং আয়বৃদ্ধির শ্রেষ্ঠ উপায় হতে পারে...

■ প্রতিবেদন : ছাত্রলীগের বর্ণাঢ্য কর্মশালা - ৫৪
■ অর্থনীতি : যুদ্ধ + সার্স - ১৭ ■ ইরাক : এক হাতে ত্রাণ অন্য হাতে বাইবেল - ২০
■ ফিচার : ইরাক এখন অতীত শূন্য - ২৪ ■ ইরাক : মার্কিন পুতুল : জোচ্চর শালাবি - ২৯
■ সাক্ষাৎকার : আসিফ - ৬৯ ■ ২৪ ঘন্টা : অ্যাড ফেস্টিভ্যাল - ৪৬
■ সাক্ষাৎকার : মাখায়া এনটিনি - ৬০ ■ ফটোফিচার : প্রতিবন্ধীত্ব এবং যুদ্ধ - ৫০
■ বিনোদন - ৭৪ ■ প্রবাস জীবন - ৬৫ ■ টেলিজিজ্ঞাসার ডেস্ক থেকে - ৮১
■ রান্না - ৭৯ ■ ঘটনা প্রবাহ - ১১ ■ ফোরাম - ৮