

আমার ছবির বর্ণাত্য আয়োজন

সিংসার বাংলাদেশ লিমিটেডের সৌজন্যে চ্যানেল আইয়ে প্রচারিত চলচিত্র বিষয়ক অনুষ্ঠান ‘আমার ছবি’ ২৫০ পর্ব প্রদর্শন উপলক্ষ্যে আলোচনা সভা এবং ‘শাস্তি’ ছবিটি প্রদর্শিত হল গত ৮ জুন ২০০৫ রাজধানীর বলাকা সিনেমা হলে। শফিউজ্জামান খান লোদী ও শামীম আলম দীপনের প্রচেষ্টায় বাংলাদেশের চলচিত্র



ধন্যবাদ জ্ঞাপন করে বলেন, আমাদের চলচিত্রে দৃঢ়খ ওপরে উঠে গেছে তা থাকবে না। একদিন চলচিত্রে সুবাতাস বইবে।

ইম্প্রেস টেলিফিল্ম লিমিটেডের ব্যবস্থাপনা পরিচালক ফরিদুর রেজা সাগর বলেন, চ্যানেল আইয়ে প্রচারিত চলচিত্র বিষয়ক অনুষ্ঠান আমার ছবি ষষ্ঠ বর্ষে পদার্পণ করেছে। চলচিত্রে তো বটেই, যেকোনো



গুভেঙ্গা বক্তব্য রাখছেন
কথা সাহিত্যিক রাবেয়া খাতুন



গুভেঙ্গা বক্তব্য রাখছেন
অধ্যাপক আহসুল আরু সায়ীদ



চ্যানেল আই-এর ব্যবস্থাপনা
পরিচালক ফরিদুর রেজা সাগর



ইউনিট্রেন্ড লিঃ-এর এমডি
মুনীর আহমেদ খান

ইতিহাস সংগ্রহ সংরক্ষণের নতুন উদ্যোগের স্বাক্ষর ‘আমার ছবি’।

অনুষ্ঠানে বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্রের সভাপতি অধ্যাপক আবদুল্লাহ আরু সায়ীদ বাংলাদেশের চলচিত্রের সূচনা পর্বের স্মৃতি বর্ণনা করেন। তিনি বলেন, চলচিত্র শিল্পকে বাঁচিয়ে রাখতে হলে নতুন আর্কাইভ প্রয়োজন। তিনি আশ্বাস দিয়ে বলেন, বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্রে নতুন আর্কাইভ খোলা হবে যাতে আমাদের চলচিত্রের বিশেষ অধ্যায় ধরে রাখা হবে। তিনি চ্যানেল আইকে ‘আমার ছবি’ অনুষ্ঠান প্রচারের জন্য



আমার ছবির উপস্থাপক
শফিউজ্জামান খান লোদী



আমার ছবির পরিচালক
শামীম আলম দীপন

সাংগীক অনুষ্ঠানের ক্ষেত্রে ২৫০ পর্বে পদার্পণ বাংলাদেশে এই



ডানে চ্যানেল আই-এর ব্যবস্থাপনা পরিচালক ফরিদুর রেজা সাগর, বামে
সাংগীক ২০০০-এর নির্বাহী সম্পাদক গোলাম মোর্তোজা এবং মাঝে সিমেন্স
বাংলাদেশের আফতাব মাহমুদ খুরশীদ

প্রথম। তিনি আরো বলেন, আমরা যারা চলচিত্রকে ভালোবাসি তাদের এগিয়ে আসা উচিত। চলচিত্র বেঁচে থাকলে বাংলাদেশও বেঁচে



আমার ছবির কলাকুশলীর মাঝে শুভাক্ষিকরা



চলচ্চিত্র পরিচালক আমজাদ হোসেন



চলচ্চিত্র পরিচালক মোশ্রফুল ইসলাম

থাকবে।

শফিউজ্জামান খান লোদী বলেন, ৬ আগস্ট ১৯৫৬ আমাদের চলচ্চিত্রের জন্ম। ২৫০ পর্বে যা করেছি তা দেশ ও জাতির জন্য। অনেকে সাক্ষাত্কার দিতে অনীহা প্রকাশ করেন। তাদের অনুরোধ করি, আপনারা সাক্ষাত্কার দিয়ে পরবর্তী প্রজন্মকে সুস্থ ধারার ছবি নির্মাণে উৎসাহিত করুন।



দর্শকদের কাছে আমার ছবির ২৫০ পর্ব পুর্তি আয়োজনের পুরোটাই ছিল আকর্ষণীয়

চলচ্চিত্র পরিচালক
আমজাদ
হোসেন,
শিবলী
সাদিক,
সোহানুর
রহমান



চলচ্চিত্র পরিচালক শিবলী সাদিক



মধুমিতা ছবিপের এমতি ইফতেখার উদ্দিন নওশাদ

অনুষ্ঠানে অন্যান্যের মধ্যে আরো বক্তব্য
রাখেন কথাসাহিত্যিক রাবেয়া খাতুন,



সাংবাদিক আহমেদ জামান চৌধুরী

সোহান, চলচ্চিত্র
অভিনেতা ইলিয়াস
কাথ্বন, ইফতেখার
মোশ্রফুল ইসলাম, আহমেদ জামান চৌধুরী,



অভিনেতা ইলিয়াস কাথ্বন

সুবল দাস, রফিকুজ্জামান, আদুর রহমান,
মুনীর আহমেদ খান, শামীম আলম দীপেন
প্রমুখ। অনুষ্ঠানের দ্বিতীয়ার্দে 'শান্তি' ছবিটি
প্রদর্শিত হয়।

ছবি : সালাহ উদ্দিন টিটু

প্রতিভার সম্বাদে এটিএন

জুন সোনারগাঁও হোটেলের বল রংমে
‘অনুষ্ঠানিকভাবে ঘোষণা দেয়া হলো
‘এটিএন তারকা’ সংগীত ও অভিনয়-এ
প্রতিভা অন্বেষণে প্রতিযোগীতামূলক
অনুষ্ঠানের। অনুষ্ঠানটির জন্য দেশব্যাপী ১৭টি
বহুতর জেলা থেকে সংগীত এবং অভিনয়ের
প্রতিযোগী বাছাই করা হবে। এই প্রতিযোগীতা
অনুষ্ঠান এটিএন বাংলা ধারণ করে প্রবর্তীতে
জেলাভিত্তিক অনুষ্ঠান হিসাবে সম্প্রচার করবে।
প্রতিযোগীতায় যিনি এটিএন সংগীত তারকা
হবেন তাকে এটিএন মিউজিক প্রমোট করবে।
প্রমোট করার ক্ষেত্রে বছরব্যাপী একাধীক
একক গানের অ্যালবামের ডিভিডি দেশ ও
বিদেশের বাজারে ছাড়া হবে। এটিএন তারকা
ছাড়াও প্রথম ৭ জন বিজয়ীকে প্রয়োজনীয়
সুযোগ দেয়ার ঘোষণা দেয়া হয়। অভিনয়ে
বিজয়ী এটিএন তারকাকে এটিএন বাংলা
প্রমোট করবে। বিজয়ী প্রথম তিন জনকে দিয়ে
বছরব্যাপী একাধীক পূর্ণদৈর্ঘ্য ছবিতে অভিনয়
করানো হবে। এছাড়াও নাটক এবং
মেগাসিরিয়ালে অভিনয় করানো হবে। অন্য
প্রথম ৭ জন বিজয়ীকে প্রয়োজনীয় সুযোগ
দেয়া হবে। প্রতিযোগীরা ১৬ বছরের উর্ধ্বে যে
কোন নাগরিক এই প্রতিযোগীতায় অংশগ্রহণ
করতে পারবেন। এজন্য প্রতিযোগীকে অবশ্য
রেজিস্ট্রেশন করতে হবে। এস এম এস,
ফোন এবং ওয়েব সাইটের মাধ্যমে
রেজিস্ট্রেশন করা যাবে। অনুষ্ঠানে উপস্থিত
ছিলেন এটিএন বাংলার চেয়ারম্যান মাহফুজুর
রহমান, প্রধান উপস্থিতা সাইফুল বারী সহ
অনেকে।

নতুন কুঁড়িতে গণসঙ্গীত

নতুন কুঁড়ি
অনুষ্ঠানে
সঙ্গীতের বিভিন্ন
শাখার সঙ্গে
গণসঙ্গীত অন্তর্ভুক্তির
লিখিত দাবি
জানিয়ে ছেন
গণসঙ্গীত শিল্পী
ফরিদ আলমগীর।



ফরিদ আলমগীর

লিখিত বক্তব্যে তিনি বলেন, ‘শিশু-
কিশোরদের প্রতিভা বিকাশে নতুন কুঁড়ি
প্রতিযোগিতা একটি বিশেষ অবদান রাখছে।
কিন্তু দুঃখের বিষয় সঙ্গীতের বিভিন্ন শাখা
যেমন রবীন্দ্র সঙ্গীত, নজরলগান্তি,
পল্লীগান্তিসহ বিভিন্ন মাধ্যম অন্তর্ভুক্ত হলেও
গণসঙ্গীত এখনো অন্তর্ভুক্ত হয়নি। যে কারণে
গণসঙ্গীত রয়েছে উপেক্ষিত। আমাদের ভাষা
আন্দোলন থেকে শুরু করে সৈয়দাচার আর
মৌলবাদ বিরোধী আন্দোলনেও গণসঙ্গীত
রেখেছে বিশেষ ভূমিকা। তাই আগামী দিনে
গণসঙ্গীত চর্চায় নতুন উদ্দীপনা সঞ্চারের
লক্ষ্যে বাংলাদেশ টেলিভিশন আয়োজিত নতুন

এ সপ্তাহের ঢাকা

- **বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্র :** বিশ্বসাহিত্য কেন্দ্রে বিশেষ চলচ্চিত্র প্রদর্শনীতে যেসব ছবি দেখানো হবে-
- **গ্যাটে ইনসিটিউট :** গ্যাটে ইনসিটিউটের অডিটোরিয়ামে দেখানো হবে যেসব ছবি-
- **বেঙ্গল শিল্পালয় :** ধানমন্ডির বেঙ্গল

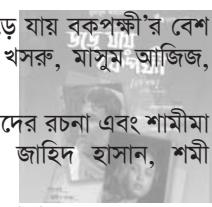
তারিখ ও সময়	ছবির নাম
১৬ জুন সন্ধ্যা ৬টা	এয়ার ফোর্স ওয়ান
১৭ জুন সন্ধ্যা ৬টা	উইনস অব ডিজার
১৯ জুন সন্ধ্যা ৬টা	সিডার্থ
২০ জুন সন্ধ্যা ৬টা	পিয়াট লি ফো
২১ জুন সন্ধ্যা ৬টা	ওপেন ইয়োর আইস

- শিল্পালয়ে শুরু হয়েছে বিকেএস ইনানের ‘সুন্দরবন নিঃশব্দের ধ্বনি’ শিরোনামের আলোকচিত্র প্রদর্শনী। এ প্রদর্শনীর প্রধান অতিথি ছিলেন ইটালির রাষ্ট্রদূত পিয়োত্রো ব্যালেরো আর বিশেষ অতিথি ছিলেন অর্থনীতিবিদ ড. আতিউর রহমান। প্রদর্শনীতে স্থান পেয়েছে শিল্পীর ২৬টি শিল্পকর্ম। প্রদর্শনী চলবে ১৮ জুন পর্যন্ত প্রতিদিন দুপুর ১২টা থেকে রাত ৮টা পর্যন্ত।
- **মহিলা সমিতি :** ১৫ জুন সন্ধ্যায় বেইলী রোডের মহিলা সমিতিতে মঞ্চস্থ হবে রতন সিদ্ধিকীর রচনা এবং আজাদ আবুল কালামের নির্দেশনায় নাটক ‘উদীচীর যৌবন্তি’। শিল্পকলা একাডেমী : ১৫ জুন সন্ধ্যায় শিল্পকলা একাডেমীর এক্সপেরিমেন্টাল থিয়েটার হলে মঞ্চস্থ হবে নাট্যট্রোির্থ প্রযোজিত নাটক ‘কমলা সুন্দরী’।
- **শিল্পরাগ গ্যালারি :** ৩ জুন থেকে ধানমন্ডির শিল্পরাগ গ্যালারিতে শুরু হয়েছে ১০১ জন শিল্পীর ‘মিনিয়েচার আর্ট’ শিরোনামের প্রদর্শনী। প্রদর্শনীতে পেইন্টিং, সিরামিক, ক্ষেত্রচারসহ বিভিন্ন মাধ্যমের ২০০টি শিল্পকর্ম স্থান পেয়েছে। প্রদর্শনী চলবে ৩০ জুন পর্যন্ত প্রতিদিন বেলা ১১টা ৩০ মিনিট থেকে দুপুর ২টা এবং বিকেল ৪টা ৩০ মিনিট থেকে রাত ৯টা।

তারিখ ও সময়	ছবির নাম
২০ জুন বিকাল ৩টা	ট্রি বটলস্ অব টোকি
২০ জুন বিকাল ৪টা ৪৫ মি.	দ্য ডুয়েল
২০ জুন সন্ধ্যা ৬টা ৩০ মি.	ডেথ ইন দ্য চ্যাফট্ কাটর
২১ জুন বিকাল ৩টা	টেনারস্ নিউ জব
২১ জুন বিকাল ৪টা ৪৫ মি.	ম্যানিলা
২১ জুন সন্ধ্যা ৬টা ৩০ মি.	এ ফ্যাটাল ফ্লাটেল

ভিসিডি অডিও

উড়ে যায় বকপক্ষী : হুমায়ুন আহমেদের ধারাবাহিক নাটক ‘উড়ে যায় বকপক্ষী’র বেশ কয়েকটি এপিসোডে অভিনয় করেছেন রিয়াজ, শাওন, স্বাধীন খসরং, মাসুম আজিজ, ফারুক আহমেদ প্রমুখ।



প্যাকেজ সংবাদ : লেজার ভিশন বাজারে এনেছে হুমায়ুন আহমেদের রচনা এবং শামীমা নাজীবীনের পরিচালনায় নাটক ‘প্যাকেজ সংবাদ’। অভিনয়ে জাহিদ হাসান, শমী কায়সার, তারিন, আবুল কাদের প্রমুখ।

রঙের মানুষ : মেগাসিরিয়াল ‘রঙের মানুষ’ এখন পাওয়া যাচ্ছে ভিসিডিতে। মাসুম রেজা রচিত এবং সালাউদ্দিন লাভলু পরিচালিত এতে অভিনয় করেছেন সালাউদ্দিন লাভলু, তানিয়া আহমেদ, বন্যা মির্জা, অনু চৌধুরী প্রমুখ। এটি বাজারে এনেছে জি-সিরিজ।

দীপু নাম্বার টু : মুহম্মদ জাফর ইকবালের কিশোর উপন্যাস অবলম্বনে মোরশেদুল ইসলাম পরিচালিত ছবি ‘দীপু নাম্বার টু’ এখন বাজারে। ইমপ্রেস টেলিফিল্মের প্রযোজনায় ছবিটি পরিবেশন করেছে জি-সিরিজ। অভিনয়ে- বিবিতা, বুলবুল আহমেদ, আবুল খায়ের, শুভাশীষ, অরূপ প্রমুখ।

নীতু তোমাকে ভালোবাসী : লেজার ভিশনের পরিবেশনায় ‘নীতু তোমাকে ভালোবাসী’ টেলিফিল্মটির দুটি পর্বই এখন বাজারে। হুমায়ুন আহমেদের টেলিফিল্মটিতে অভিনয় করেছেন- জাহিদ হাসান, শমী কায়সার, মাহফুজ আহমেদ, হুমায়ুন ফরীদ প্রমুখ।

আগস্টক-৩ : জি-সিরিজ বাজারে এনেছে অডিও অ্যালবাম ‘আগস্টক-৩’। ব্যান্ড মির্সড অ্যালবামে রয়েছে অর্থহীন, রায়ক, আর্টসেল, আসরসহ বেশ কয়েকটি ব্যান্ডল। গানের কথা হলো ইতিহাস, অনাদরের সন্তান, অভিনয়, মৃত্যু, ধোঁয়ার মাঝে প্রভৃতি।

কুঁড়ি প্রতিযোগিতার তালিকায় গণসঙ্গীতকে | অসংখ্য নতুন গণসঙ্গীত।’
অন্তর্ভুক্ত করা হোক। এতে করে তৈরি হবে

রুহুল তাপস, তাজউদ্দিন উল্লাস