



কে-ক্যাফট

ঈদুল আজহা ২০০৬

ফ্যাশন ক্যাটালগ

ঈদ ও নতুন বছরকে সামনে রেখে আমরা মেতে উঠি আনন্দে। একদিকে নতুন বছরের আগমনের উৎসব, অন্যদিকে ঈদুল আজহার উৎসব। দুই উৎসবের আনন্দই পুরোপুরি উপভোগ করতে চায় সবাই। এই ঈদ উৎসবকে আরো পরিপূর্ণতা দিতে ঈদের আগেই বাজারে সাপ্তাহিক ২০০০-এর 'ঈদুল আজহা ফ্যাশন ক্যাটালগ'। ঈদ ও নতুন বছরকে সামনে রেখে বেছে নিন আপনার পোশাক। বর্তমানে 'নতুন বছরে নতুন পোশাক' ধারা চালু হয়েছে। এ জন্য ঈদের একটু আগেই আমরা আপনাদের জন্য এই ক্যাটালগ সাজিয়েছি বাহারি পোশাকের পরশ দিয়ে। প্রতি ফ্যাশন ক্যাটালগে আমরা চেষ্টা করি ক্রেতা-বিক্রেতা উভয়কেই নতুন কিছু উপহার দেয়ার। বলা বাহুল্য, ঈদের শপিং গাইড লাইন হিসেবে কাজ করে এ সংখ্যাটি। একদিকে দেশী বাজারকে সমৃদ্ধের পাশাপাশি দেশী উদ্যোক্তাদের উৎসাহিত করে, অন্যদিকে ক্রেতা পরিশ্রম ব্যতীত বাজেট আর পছন্দ অনুযায়ী পোশাক নির্বাচন করতে পারেন।

ঈদুল ফিতর ও ঈদুল আজহা এই দুটি উৎসবেই ক্রেতার কানাকাটায় মনোযোগী হন। ঈদুল আজহায় কানাকাটার ধরন ভিন্ন হয়। কোরবানির ঈদ তাই পোশাকের ক্ষেত্রে বাজেট কিছুটা সীমিত। বাজেট অনুযায়ী তাই সঠিক পোশাকটি বেছে নিতে পারেন ক্রেতার এই সাপ্তাহিক ২০০০ ফ্যাশন ক্যাটালগ থেকে। ক্রেতার সুবিধার জন্য বিক্রেতারও বাজেটের আওতায়

ঈদুল আজহা ফ্যাশন ক্যাটালগ ২০০৬

প্রধান সমন্বয়কারী : সাশা মানসুর চৌধুরী
 সমন্বয়কারী : রাহনুমা শর্মা, শেখ মনজু ও নুসরাত জাহান
 আয়োজক সহকারী : নিলা, রাফি, পপি, শিপা ও বর্ষা
 আলোকচিত্রী : তুহিন হোসেন
 গ্রাফিক্স : কনক আদিত্য ও হাবিবুর রহমান
 গ্রাফিক্স সহযোগিতা : মনসুর আলম ও শেখ মঈনুল ইসলাম
 বিজ্ঞাপন সমন্বয় : সামিউল ইসলাম
 মেকআপ : ম. ম. জসিম

A s k MÖn Y Kv i x cÖwZ ôv b m g-n

কারিতাস প্রজেক্ট (কারিতাস সিল্ক) :
১/সি, ১/বি, পল্লবী, সেকশন-১২, মিরপুর,
ঢাকা-১২১৬। ফোন : ৮৮-০২-
৯০০১৪৯৯

শাখা : ধানমন্ডি, বসুন্ধরা সিটি, মিরপুর,
টাঙ্গাইল, সিলেট, চট্টগ্রাম ও ময়মনসিংহ।

নির্বাহ : ২৩ মোহাম্মাদীয়া সুপার মার্কেট,
সোবহানবাগ, ঢাকা। ফোন :
০১৯১৩৪৬০৮৮

চরকা : এফ এফ-৯ (২য় তলা) আনাম
র্যাংগস প্লাজা, সাতমসজিদ রোড,
ধানমন্ডি, ঢাকা। ফোন : ০১৭২০৫২৪৮২,
০১৭৫০০০১২৩

এফ এফ ফ্যাশন : ২৫, ওয়ারিস্ট্রিট,
ওয়ারী, ঢাকা। ফোন : ০১৭২২৪১৮৪৮,
০১৯১৩৬৭৮৯৪

ডিজাইন রুটস : বাড়ি : ১/৯, ব্লক-ডি,
লালমাটিয়া, ঢাকা। ফোন :
০১৮৯২২৫০১৯, ০১৫২৪৫৭৯৪৫

আয়োজন বুটিক : ৩৬/৫, বসুন্ধরা গলি,
মিরপুর রোড, ধানমন্ডি, ঢাকা। ফোন :
৯৬৬০৬০০, ০১৭১৯৫১৫৫১

গৃহকার : আনাম র্যাংগস প্লাজা, ৩য়
তলা, দোকান নং ২৪, ৬/এ, ধানমন্ডি,
সাতমসজিদ রোড, ঢাকা। ফোন :
৮০১৭৪৬৬, ০১৯১৪২০৮৯৯,
০১৭৭০৭২১৪৭

ফৌজিয়াস ড্রিম : ১১১/১, ধানমন্ডি, ১৫
নং রোড, পশ্চিম ধানমন্ডি, ঢাকা। ফোন :
০১৭৬৩২০৫২৪

কারিগর বুটিক : ৯, পলাশনগর,
মিরপুর-১১। ফোন : ০১৭১০৬১৯৯৫,

০১৭৬০৯৯৬০
অরিয়ন ফ্যাশন : সি/১, জামান খান
পিডিবি, অফিসার্স কলোনি (করবী
নিচতলা) চট্টগ্রাম, ০৩১/৬৩০৭৭০

বিবিয়ানা : বাড়ি নং- ৬, রোড নং-৫,
ধানমন্ডি, ঢাকা। ফোন : ৮৬১৬২৫১

কুমুস ক্র্যাফট : পিয়ারী ভিলা (৫ম তলা)
১৩৮/১, সরাই, জাফরাবাদ, মোহাম্মদপুর,
ঢাকা। ফোন : ০১৭১৩৭৭৩৩৬,
৮১৫১৩৪৯

কে-ক্র্যাফট : হেড অফিস ১/এ, নর্থ
আদাবর, শ্যামলী শাখা, বেইলী রোড,
সোবহানবাগ, বনানী, মালিবাগ, রাইফেল
স্কয়ার, আনাম র্যাংগস প্লাজা, মিরপুর,
ঢাকা।

মঞ্জিমা : আনাম র্যাংগস প্লাজা, ২য় তলা,
৬/এ, ধানমন্ডি, ঢাকা

বাংলার দর্পণ : ১০০/বি, শুক্রাবাদ,
ধানমন্ডি, ঢাকা। ফোন : ৮১২৪৮৭১,
৮১২২৬৫৩

তহুস ক্রিয়েশনস : বাসা ০৯, রোড ০৫,
সেক্টর ০৪, উত্তরা, ঢাকা। ফোন :
০১৫২৩১০৯৯১, ০১৭১৯৩৪৮৫১

গ্রামীণ পোশাক : প্লট-৩৫, সড়ক-৪,
ব্লক-এফ, সেকশন-১, মিরপুর, সানরাইজ
প্লাজা, ধানমন্ডি, আরিচারোড, সাতার,
ঢাকা। ফোন : ৯০১৫৬৫১,
০১৭১২২৭০২০

ওজি : ২৬, পশ্চিম হাজীপাড়া, ঢাকা।
ফোন : ৯৩৫০৭৪৪

নিপুণ ক্র্যাফটস্ লিঃ কর্পোরেট : ২৩/এ

রীকহাম স্কয়ার, পাহুপথ, ঢাকা-১২০৫।
(কর্পোরেট অফিস)
ফোন : ৯৬৬১৫৬৯, ৯৬৬৫১২১

যাত্রা : ৬০, কামাল আতাতুর্ক এভিনিউ,
ঢাকা। ফোন : ৮৮২৬৩৭০

এড্রয়েট : ৩৭৬, ফ্রি স্কুল স্ট্রিট,
ধানমন্ডি, ঢাকা-১২০৫। শাখা : আনাম
র্যাংগস প্লাজা, ধানমন্ডি, বনানী। ফোন :
৯১৪০২৬৯

লিলিস ফ্যাশন : শুভেচ্ছা টেইলার,
প্রিয়াঙ্গন শপিং সেন্টার, এলিফ্যান্ট রোড,
ঢাকা

আড়ম্বর : রাপা প্লাজা, ধানমন্ডি,
সানরাইজ প্লাজা, লালমাটিয়া, প্লাজা
এআর, ধানমন্ডি। ফোন : ৯১৩০২২০,
৯১২৯৫৮৮

এম ক্র্যাফট : ৩/এ নিউ বেইলী রোড,
নাভানা টাওয়ার, গুলশান-১, মাসকট
প্লাজা, উত্তরা। ফোন : ৯৩৫২৮৭৬,
৯৮৯৩৫৩২, ৮৯২৪৪৪৪-২১৯

দর্জি : বাড়ি-২২৩, লেইন-১৫, লেইক
রোড, নিউ ডিওএইচএস, মহাখালী,
ঢাকা। ফোন : ৮৮১২৭৮৬, ৯৮৮৪৭৯৭,
০১৯১৬২৩৬৩৬

দেশাল : ১২৪/এ, ৩য় তলা, আজিজ,
কো-অপারেটিভ সুপার মার্কেট, শাহবাগ,
ঢাকা। ফোন : ০১৮৭৫৯৫৫৩.
www.deshal.com

রুপলাগি : বসুন্ধরা সিটি, লেভেল-৩,
ব্লক, সি, দোকান নং- ৪ ও ১০। মৌচাক
মার্কেট, দোকান নং- ৬২ (৪র্থ তলা)।
ফোন : ০১৭২৯৩৫৯৩৭

ভালো জিনিসটিই দিতে চেষ্টা করেছেন।

সাপ্তাহিক ২০০০ ফ্যাশন ক্যাটালগ থেকে
ক্রেতা বেছে নিতে পারেন রুচি অনুযায়ী
আপনার বাজেটের পোশাক। শুধু আপনার
নয়, পরিবারের সবার জন্য বেছে নিতে
পারেন পোশাক। ধারণা নিতে পারেন
বর্তমান সময়ের ফ্যাশন সম্পর্কে, সঙ্গে
পোশাকের দাম সম্পর্কেও। পরিচিত হন বড়
বড় ডিজাইন হাউজগুলো সঙ্গে এবং নতুন

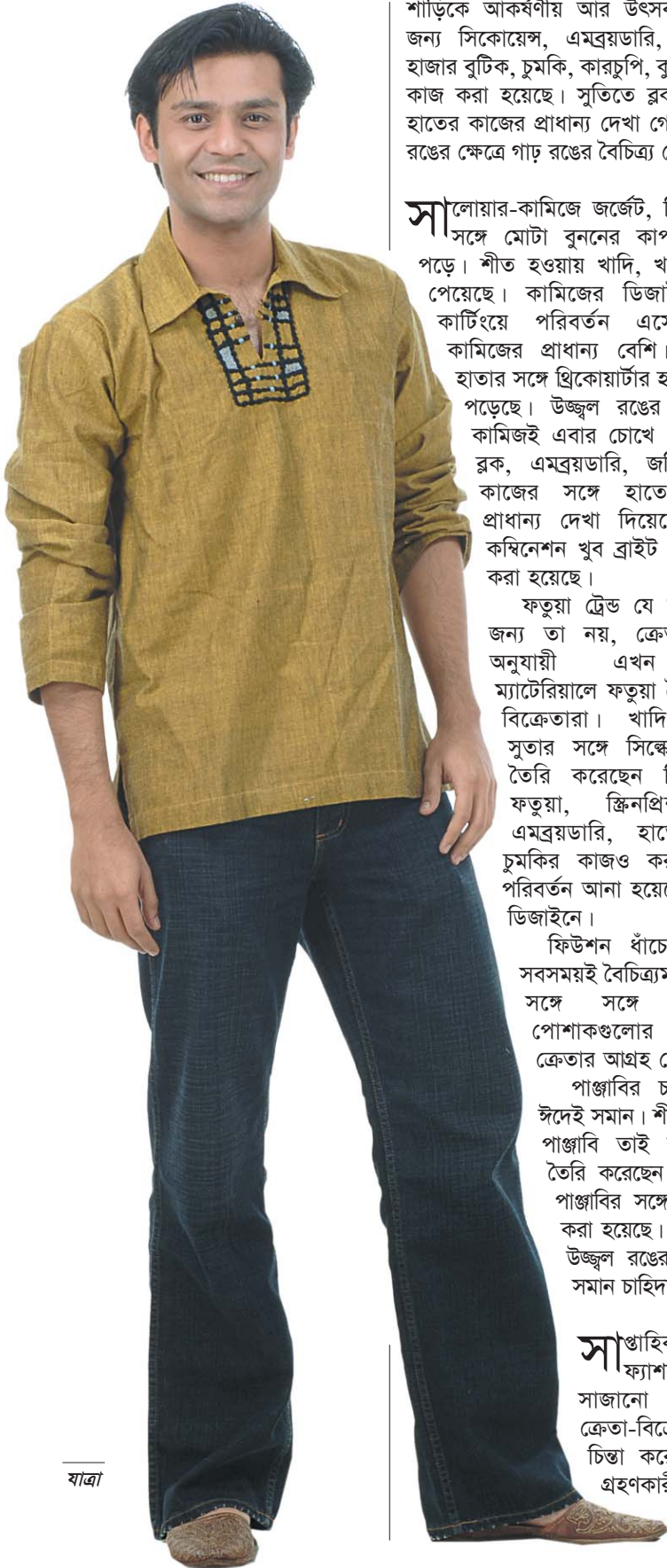
নতুন আরো বুটিকসমূহের সঙ্গে।

এবার পুরনো পরিচিত কিছু প্রতিষ্ঠান
ছাড়াও যোগ হয়েছে ফ্যাশন পরিবারের নতুন
আরো কিছু প্রতিষ্ঠান। প্রত্যেকেই চেষ্টা
করেছেন ক্রেতার পছন্দ অনুযায়ী পোশাক
তৈরি করতে।

এবার ঈদ শীতে। তাই ফ্যাশন
হাউজগুলো পোশাক তৈরিতে বেশি ব্যবহার
করেছে মোটা বুননের কাপড়। রঙের ক্ষেত্রে

প্রাধান্য পেয়েছে গাঢ় রঙসমূহ। ফিউশন ধারা
চলছে ভালো। শীত বলে ফতুয়া একটু মোটা
কাপড়ে তৈরি করেছে বিক্রেতারা। পাঞ্জাবি
আর শাড়ির সঙ্গে রঙের মিল রেখে তৈরি
করছে শাল। কাপড়ের ডিজাইনে দেশীয়
সংস্কৃতির ভাব উজ্জ্বল।

ঈদ উৎসব তাই শাড়ির ক্ষেত্রে প্রাধান্য
সিল্ক মসলিন, টাঙ্গাইল সিল্কের পাশাপাশি
সুতির শাড়ি, জর্জেটের কাজও দেখা গেছে।



যাত্রা

শাড়িকে আকর্ষণীয় আর উৎসবধর্মী করার জন্য সিকোয়েস, এমব্রয়ডারি, অ্যাপলিক, হাজার বুটিক, চুমকি, কারচুপি, কুন্দন, পুঁতির কাজ করা হয়েছে। সুতিতে ব্লক, টাইডাই, হাতের কাজের প্রাধান্য দেখা গেছে। শাড়ির রঙের ক্ষেত্রে গাঢ় রঙের বৈচিত্র্য চোখে পড়ে।

সালোয়ার-কামিজ জর্জেট, সিল্ক, সুতির সঙ্গে মোটা বুননের কাপড়ও চোখে পড়ে। শীত হওয়ায় খাদি, খন্দর প্রাধান্য পেয়েছে। কামিজের ডিজাইন করতে কাটিংয়ে পরিবর্তন এসেছে। শর্ট কামিজের প্রাধান্য বেশি। শর্ট ফুল হাতার সঙ্গে থ্রিকোয়ার্টার হাতাও চোখে পড়েছে। উজ্জ্বল রঙের সালোয়ার-কামিজই এবার চোখে পড়ে। সঙ্গে ব্লক, এমব্রয়ডারি, জরি, চুমকির কাজের সঙ্গে হাতের কাজের প্রাধান্য দেখা দিয়েছে। কালার কম্বিনেশন খুব ব্রাইট করার চেষ্টা করা হয়েছে।

ফতুয়া ট্রেড যে শুধু গরমের জন্য তা নয়, ফ্রেতার পছন্দ অনুযায়ী এখন বিভিন্ন ম্যাটেরিয়ালে ফতুয়া তৈরি করছে বিক্রেতারা। খাদি, খন্দরের সুতার সঙ্গে সিল্কের ফতুয়াও তৈরি করেছেন বিক্রেতারা। ফতুয়া, স্ক্রিনপ্রিন্ট, ব্লক, এমব্রয়ডারি, হাতের কাজ, চুমকির কাজও করা হয়েছে। পরিবর্তন আনা হয়েছে কাটিং ও ডিজাইনে।

ফিউশন ঝাঁচের পোশাক সবসময়ই বৈচিত্র্যময়। সময়ের সঙ্গে সঙ্গে ফিউশনের পোশাকগুলোর প্রতিও ফ্রেতার আগ্রহ বেড়েছে।

পাঞ্জাবির চাহিদা প্রতি ঈদেই সমান। শীত উপযোগী পাঞ্জাবি তাই বিক্রেতারাও তৈরি করেছেন। কিছু কিছু পাঞ্জাবির সঙ্গে শাল যোগ করা হয়েছে। সাদার সঙ্গে উজ্জ্বল রঙের পাঞ্জাবিরও সমান চাহিদা রয়েছে।

সাপ্তাহিক ২০০০ ফ্যাশন ক্যাটালগ সাজানো হয়েছে ফ্রেতা-বিক্রেতার দিক চিন্তা করেই। অংশ-গ্রহণকারী প্রতিষ্ঠান-গুলোর পোশাকের



c00` cwi rPvZ

১. শারমীন লাকী পরেছেন নিপুণের শাড়ি
২. তানজিকা পরেছেন কে-ক্রাফটের কামিজ
৩. তিন্মি পরেছেন দর্জির কামিজ
৪. চুমকি পরেছেন এড্রয়েট-এর শাড়ি

দিকে নজর দিলে বোঝা যায়- কতটা পরিশ্রম করছেন এ কাজে নিয়োজিতরা।

প্রাকৃতিক পরিবেশে শীত শুরু হলেও হৃদয়ে থাকে সবার উৎসব আমেজ। পিঠা-পায়েশের আনন্দ আর শহরের বন্দিদশা থেকে দূরে কোথাও বেরিয়ে আসা যাক। সব আনন্দকে আরো একটু লাগাম ছাড়া করার জন্য আসছে ঈদ। নতুন বছরের শুভেচ্ছা আর সাপ্তাহিক ২০০০ ঈদুল আজহা ফ্যাশন ক্যাটালগে ঈদের আনন্দে পরিপূর্ণতা নিয়ে আসুক সবার জন্য।

রাহনুমা শর্মা

সংখ্যা
বিনো
আসছে

এই শতাব্দীর সাপ্তাহিক
২০০০

মাংস t úkvj

- সিদ্দিকা কবীর
- টমি মিয়া
- সঞ্জীব কাপুর

আরো রয়েছে
মাইক্রোওভেন রেসিপি
জন্মদিনের রেসিপি
অফিস লাঞ্চ মেন্যু
ব্যাচেলর'স রেসিপি
রকমারী কাবাব...